

SCHRIFTELIJKE VRAGEN AAN HET COLLEGE

Nb: vragen en antwoorden worden verzonden aan College, MT en alle raadsleden.

Pag 1

INDIENING

Steller vragen: Wouter Kleijer, D66

Datum: 17 september 2015

Onderwerp: **BKR Kunstwerken**

Wijze van beantwoording:

- 0 mondeling
- 0 in commissie SAM / RUI / MID / SC
- 0 in raadsvergadering
- X schriftelijk

uiterlijke beantwoording:

VRAAG

1. Hoeveel bkr-kunstwerken heeft de gemeente in haar bezit?
2. Voldoet de kelder aan de klimatologische en fysieke eisen waaronder kunst opgeslagen moet worden?
3. Is er een mogelijkheid om de BKR-kunst van de gemeente Heemstede toegankelijk te maken voor de inwoners van ons dorp?
4. Heeft de gemeente Heemstede de intentie om de BKR-kunstwerken af te stoten?

ANTWOORD

datum: 24 september 2014

1. Hoeveel bkr-kunstwerken heeft de gemeente in haar bezit?

De totale kunstcollectie behelst op dit moment tussen de 400 a 500 items (BKR-werk, kunstaankopen, schenkingen en nalatenschappen).

2. Voldoet de kelder aan de klimatologische en fysieke eisen waaronder kunst opgeslagen moet worden?

In tegenstelling tot het vorige kunstdepot – zolder oude deel van het Raadhuis – is in deze ruimte het klimaat beter te regelen, wat de kwaliteit van de kunst te goede komt. Er zijn geen klimatologische en fysieke eisen gesteld door de gemeente Heemstede waaraan de opslag van de (BKR) kunst moet voldoen.

3. Is er een mogelijkheid om de BKR-kunst van de gemeente Heemstede toegankelijk te maken voor de inwoners van ons dorp?

Deze collectie wordt onder meer gebruikt voor de inrichting van het raadhuis (werkruimtes en openbare ruimtes), maar ook voor het in bruikleen geven van werk aan de bibliotheek, Stichting CASCA, Stichting Welzijn Ouderen Heemstede en verzorgingshuizen (publiekstoegankelijk gebouwen). Hierdoor wordt de kunstcollectie toegankelijk gemaakt voor de inwoners.

4. Heeft de gemeente Heemstede de intentie om de BKR-kunstwerken af te stoten?

Er zijn eerder 2 veilingen gehouden waarbij de thans aanwezige kunst in het kader van de BKR niet is verkocht. Overwogen kan worden opnieuw een veiling te houden. Voor zover het kunstaankopen, schenkingen en nalatenschappen betreft is er geen intentie dit af te stoten. Om keuzes te kunnen maken van het in bruikleen geven van kunst in openbare ruimtes dient de huidige kunstcollectie voorhanden te blijven